

## LE PROGRAMME

### Jour 1

Partir avec les bonnes bases et bien connaître son appareil photo (smartphone - APN) :

- Rappels fondamentaux sur la photographie
- L'appareil photographique
- La photo numérique

Réussir ses images 6 points principaux :

- L'exposition
- Le point de vue
- La composition
- Le cadrage
- La netteté
- La colorimétrie

La lumière :

- L'éclairage des photos
- Les différents types de lumières
- La température couleur
- La balance des blancs

Travaux pratiques : prise de vues en studio - EX : petits objets type confiserie, cosmétiques, bijoux...

Pourquoi utiliser un logiciel de développement, type Photoshop :

- Découverte des opérations permettant de développer, corriger et sublimer les photos.

### Jour 2\*

Traitement et archivage :

- Trie
- Archivage
- Sauvegarde
- Transmission

Travaux pratiques : Prise de vues en studio - EX : Objets de grande taille type vêtements piqués, sur mannequin (Stockman) ou à plat, objets de décoration...

\* La deuxième journée peut être remplacée par une séance dans le magasin du commerçant.



### LES OBJECTIFS :

Identifier les points essentiels de la photographie pour permettre d'améliorer ses propres photos et de bien les diffuser.

Durée : 14 heures

Public : Tout

Prérequis : Aucun

Participant : de 1 à 5 personnes

Méthodes pédagogiques

- Exposés
- Méthode d'animation participative
- Cas pratiques

Moyens pédagogiques :

- un poste de travail par personne
- une imprimante en accès libre

Méthode d'évaluation

- Quizz
- Cas pratiques